

# STYLE GENRE

**Pièce écrite par un collectif d'ados**

**( Yann Baumgartner, Lise Colombo, Marion Duzellier, Charline Felder, Pascaline Furst, Marion Froment, Delphine Higy, Jérémie Petronella, Jeanne Rué, Anouk Senn, Marion Troenlen, Léa Wermelinger ainsi que la classe de 3<sup>o</sup>A du collège Joliot Curie de Wittenheim avec leur professeur Mme Bertrand)**

**Dirigé par Anne-Laure Mossière**

**Renseignements :  
Anne-laure Mossière  
DORLISS et Cie**

**Trois personnages :**  
**La mère : Isabelle Ruiz**  
**La fille : Sarah Rossa**  
**La voisine : Anne-Laure Mossière**

**La scène se passe dans l'appartement de la mère et de la fille.**

## Scène du petit déjeuner

*La fille se réveille.... MUSIQUE DE LA FILLE (5)*

*La mère fait une première apparition... MUSIQUE parlée (1 ou 3)*

*Les deux ensemble.... MUSIQUE*

La mère : Tu pourrais dire bonjour au petit déjeuner !

La fille : Quoi ? Pour un café ? J' dis pas bonjour pour un café !

La mère : Et bien tu devrais, c'est important le petit déjeuner dans la communication familiale. C'est un lieu d'échange et...

La fille : Je peux avoir la confiture ?

La mère : Donc d'échanges et de paroles.

La fille : Elle est périmée depuis trois mois .Il y a du moisi dessus.

La mère : Eh ben, tu grattes un peu ! Et puis mélangé avec le café ce sera excellent ! Et puis tiens-toi droite ! Ton esprit ne peut pas communiquer avec la pièce si tu ne te tiens pas droite ! Tu ne manges rien ? Tu cherches encore à me culpabiliser en devenant anorexique ? C'est pas bon ce que je fais ?

La fille : Les biscottes viennent du supermarché, la confiture de l'épicerie, le café d'un distributeur donc pour le peu que t'as fait, c'est pas mal.

La mère : Tu es bien difficile, il y a des gens qui meurent de faim !

La fille : Ils ont mangé tes toasts ?

La mère : Ah c'est malin ! Et tu sais que je n'ai pas le temps, je travaille. Et tant que tu seras sous mon toit tu mangeras mes toasts.

Au fait tu es rentrée tard hier ! Tu étais où ?

*La fille marmonne*

La mère : Mais articule !!!

*La fille marmonne de nouveau*

La mère : Puisque tu es si bavarde, je te laisse parler avec la vaisselle !

*La mère sort de la pièce.*

*La fille s'énerve. MUSIQUE DE LA FILLE (5)*

*Hip-hop*

*La mère arrive, range, s'énerve, musique s'arrête quand elle sort*

## LES HABITS

**M :** (*devant sa penderie avec sa baguette de soucier*) Oh Chanel, Dior, et Yves St Laurent quels vêtements vais-je mettre aujourd'hui ? Oh Chanel, Dior, et Yves St Laurent quels vêtements vais-je mettre aujourd'hui ? (*la baguette se met à vibrer ; elle l'a jette à l'autre bout de la pièce*) Jean Paul Gauthier ! Quel ensemble ! Mon nouvel ensemble J.P Gauthier ! Quelle harmonie des couleurs, je file le mettre.

F : (*voit sa mère avec un nouvel ensemble*) Quel gâchis !

M : (*étourdie*) Qu'est ce que tu disais ma chérie ?

F : Rien Maman, tu as une nouvelle robe ?

M : Comment tu la trouves ?

F : Pas mal...

M : Tu ne la trouves pas trop serrée ?

F : Non, non...

M : Pas trop voyante ? On ne va pas se moquer de moi ?

F : Non, non...

M : Elle n'est pas trop courte ?

F : Non !

M : Elle n'est pas trop orange ? ça ne me donne pas l'air malade ?

F : Non, Maman, à la limite, elle est trop chère, c'est tout !

M : Je te signale que cet ensemble ne m'a coûté que 726,58€. Ce n'est rien comparé au prix de ta garde robe de ces 10 dernières années.

F : Peut être, mais moi au moins je suis à l'aise dans mes fringues.

M : Ca c'est sûr, tu es tellement à l'aise qu'on a l'impression que tu fais dans ton froc.

F : Moi, je ne suis pas coincée dans un morceau de chiffon signé par imbécile qui se dit couturier.

M : Et bien tiens toi droite, serre les fesses, rentre ton ventre, mets une jupe, rentre ton t-shirt dedans, enfille des escarpins, va chez le coiffeur, lève la tête, regarde droit devant toi et ferme la bouche ! Si tu fais ça, on pourra peut être dire que tu ressembles à quelque chose.

F : J'aime pas ta robe.

M : Ne change pas de sujet !

F : Mais c'est vrai quoi, ta robe te boudine.

M : Quoi ? Moi boudinée ? Tu trouves que je ressemble à un boudin ? Vite ! Un cours de fitness, de gym ! (*elle mesure son tour de cuisse, le téléphone sonne.*)

## La Fille au téléphone avec son copain

*(le téléphone sonne)*

*SONNERIE DE TELEPHONE*

**La mère :** Tu peux aller décrocher s'il te plaît ?

La fille *(en soupirant)* : J'ai vraiment la flemme! Et puis de toute façon ce n'est pas pour moi !

**La mère :** Oui, bien sûr surtout ne bouge pas ton arrière train pour ta pauvre mère, elle n'en vaut pas la peine !

*(la mère décroche finalement)*

**La mère :** Allô ! .....*(sarcastique)* Encore vous, ça faisait longtemps !.....Oui, elle est là, je vous la passe !

La fille *(criant à travers la pièce)* : C'est qui ?

**La mère (exaspérée)** : C'est l'autre !

La fille : Qui ça l'autre ?

**La mère :** Mais qui veux-tu que ce soit ? C'est Simon !

*(La mère fait semblant de s'adonner à une autre activité tout en écoutant sa fille.)*

La fille *(contente)* : Salut mon chéri, ça va ? .....ouais bien..... Attends vite, y'a ma mère juste à côté, je bouge, deux secondes !

**La mère :** Tu peux rester ici, j'ai autre chose à faire, moi !! Je ne suis pas de ces mères qui espionnent leur fille !

La fille : C'est bon... Tu as passé une bonne journée ? ..... T'as fait quoi ?

**La mère (au public)** : Oui, tu parles, il fout rien ! Un cancre !

La fille : Elle me saoule celle-la je te jure ! (silence) C'est ma mère qui fait chier !

**La mère :** On ne dit pas chier ! Tu as oublié tout ce que ta mère t'a appris, je t'ai consacré ma vie entière et c'est comme ça que tu me remercies ? ! J'aurais voulu faire de toi une vraie jeune fille, posée, polie, aimable. Et tu n'es qu'un ours mal léché !

La fille *(murmurant)*: Je m'inquiète de plus en plus pour ma mère, maintenant elle se met à parler toute seule ! Je suis sûr qu'elle souffre de schizophrénie.....tu sais pas ce que c'est ? mais on ne t'apprend rien à l'école! Tu vas à la fête samedi soir ? ..... T'es pas invité ! ..... J'irai pas alors...

**La mère :** Tant mieux....

La fille : elle saoule, elle nous écoute !

**La mère :** Je n'écoute absolument pas !

La fille : Demain ? .... Ben ouais à part aider ma mère à ranger les chaussures, j'ai que dalle à faire !

**La mère :** Non, demain tu as ton cours de maths !

La fille (*à son copain*) : Attends, j'ai un truc à régler avec ma mère ! (*à sa mère*) Mais c'est quoi ce cours de maths ?!

**La mère :** Je t'ai inscrite au cours de rattrapage, avec un 5 de moyenne, j'ai jugé cela nécessaire. Sache que je fais ça uniquement pour ton bien !

La fille : Mais je n'en peux rien si le prof ne comprend pas ce que je fais ! Et tu oublies que c'est les vacances ! Je crois par contre que toi, tu en aurais besoin

**La mère :** Je t'interdit de me dire ça, si je ne prend pas de vacances c'est pour assurer la survie de notre famille !

La fille : Ouais, super ! Tu parles d'une famille ! (*reprend le téléphone*)... Ouais tu disais ? Moi aussi je t'aime.. Je veux vivre avec toi... Tu es l'amour de ma vie... Je ferai tout pour toi !

**La mère :** Et pour ta mère qui t'a torché, langé, mouché RIEN !

La fille : ... Je pense tout le temps à toi.. Tu es la seule personne qui compte dans ma vie...

**La mère (*jalouse*) :** Raccroche ! J'ai un coup de fil très important à passer ! Je dois...prendre rendez-vous avec..... mon psychologue !

La fille : Mais laisse moi tranquille ! J'ai aussi une vie privée merde !

**La mère :** Tu n'as pas de vie privée, tu as une vie de famille avec moi, ta mère !

La fille (*à son copain*):Oui, moi aussi...Promis...

**La mère :** Tu oublies ta mère à cause de ce bachibouzouk !

La fille : C'est quoi ?

**La mère :** Oui, évidemment ! Avec ton vocabulaire, tu ne peux pas connaître ! Moi à ton âge, j'avais déjà lu plein de livres !

La fille (*à son copain*) : Tu sais ce que c'est un bachibouzouk, toi ? !

**La mère :** Lui, c'est sûr il ne connaît pas !

La fille : Si il connaît, maintenant il est fâché ! (*à son copain*) Mais c'est ma mère... Moi je t'aime... Je peux pas me passer de toi... Tu es le plus important à mes yeux... Je te rappelle après.. Mais là je dois vraiment te laisser... Raccroche ! Non toi ! Allez toi ! Bon à 3 on raccroche, 1, 2, 3 ( il fait alors tut, tut, tut) , nan allez toi , raccroche..

(*La mère vient alors et raccroche à la place de sa fille*)

La fille : Nan, mais tu es complètement folle ! Le problème c'est que tu es jalouse parce que moi j'ai quelqu'un et pas toi !

**La mère** (*offensée*) : Je t'aime et toi tu ne m'aimes plus. Et sache que si je n'ai personne, c'est parce que j'ai voulu m'occuper de toi ! J'ai sacrifié ma vie pour toi !

La fille (*culpabilisant*) : Mais maman, je t'aime, tu le sais très bien ne dit pas n'importe quoi ! Mais j'aimerais que tu acceptes que Simon puisse également beaucoup compter pour moi !

**La mère** : Tu sais quoi pour oublier tout ça, demain, je t'emmène au restau et après on se fait un cinoche, ça te dit ?

La fille : J'ai rendez-vous avec mon prof<sup>e</sup> de maths !

**La mère** : Non mais ça c'est donc pas grave, ce qui compte c'est toi et moi ensemble pendant toute une après-midi !

La fille : Non, je ne peux pas faire ça à Simon !

**La mère** : Mais si..... Il n'a qu'à en voir une autre, il trouvera bien !

La fille : il tient à moi, et je tiens à lui ! On s'aime et on veut vivre ensemble !

**La mère** (*indignée*) : Rien que ça ?! Bon ben demain tu iras à ton cours de maths

La fille (*énervée*) : J'en peux plus ! Laisse moi vivre ma vie ! Tu es toujours sur mon dos ! J'étouffe ici !

**La mère** : Tu as tout pour être heureuse : tu as une mère. Je ne vois vraiment pas ce qui peut te manquer ! !

La fille : Un père. Fais un effort pour me comprendre ! Notre voisine, Rosa, elle au moins elle me comprend ou au moins elle essaye ! Elle a l'esprit jeune et branché !

**La mère** (*contrariée*) : Tu oses me comparer à cette tarée de voisine? Alors là je ne te comprends plus ma fille !

*La mère change le décor.*

### **La voisine apparaît**

*La voisine débarque dans le salon... MUSIQUE DE LA VOISINE  
Elle se fait jeter deux trois fois...*

La voisine : Anne, Anne... il faut que je te parle ! Anne, c'est à propos de ta fille !

La mère essaie de la virer 3 fois...

**NOIR**

## Scène de la fille seule

Elle essaie les vêtements de sa mère, joue à la femme, imite sa mère

1/ ma mère à 25 ans

2/ Ma mère enceinte de moi... c'est là que ça commence à se gâter

3/ Ma mère 16 ans plus tard

va ranger ta chambre, toujours avec l'autre, ce Simon, t'as vu l'heure, file dans ta chambre, c'est comme ça que tu parles à ta mère, vous avez vu ma nouvelle jupe, et tant que tu seras sous mon toit, tu mangeras mes toast (3 ou 4 fois)

## NOIR

### BOUCLIER HUMAIN

#### Violon d'Arthur

*La mère, couché, lit le relevé de notes de sa fille... elle fait semblant d'être malade... la fille arrive, lui sert une tisane.*

La mère (au public) : Math 4, affligeant..... Allemand 2, désespérant... français....

La mère : FRANÇAIS 1 ! Mais merde tu fous quoi en cours ??

La fille : Yep, surveille ton langage maman. C'est que le relevé de notes, c'est pas encore le bulletin ! Et j'veis encore augmenter... les notes !

De toute façon les cours c'est accessoire ! (*elle se tourne vers le public*) : Moi, je consacrerai mon temps à défendre des causes plus nobles. L'avenir a besoin de moi, je me battrais contre la famine, la tristesse et la guerre, je prendrais aux riches pour donner aux pauvres..

La mère : Il se calme Robin des bois ! C'est pas avec des résultats comme ça que tu sauveras le monde....

La fille : Ben si, justement. J'veis t'annoncer un truc trop délirant, tu vas halluciner comment c'est cool.

Maman : j'ai décidé de devenir bouclier humain.

La mère : QUOI ? Tu. veux mourir !?!!

La fille : Mais non maman, je veux juste faire régner la paix !!

La mère : Et tu compte faire quoi exactement ??

La fille (*se lève et tend le poing*) : J'irais sur le terrain de bataille et je dirais : Ben non !!

La mère (*énervée*) : nan mais ça va pas ? T'es complètement marteau, faut t'enfermer !! De toutes façons, tu ne peux pas m'abandonner (*agressive*), moi qui travaille si dur pour te nourrir ! (*Tendrement*)

La fille : Ben justement, continue, parc'que bouclier humain, ça rapporte pas des masses!

La mère : Comment tu parles à ta mère ? Tas pas honte ? Je suis sûr que c'est l'influence de ton Simon toutes ces idées saugrenues !

La fille : Laisse Simon en dehors de tout ça, s'il te plaît !

La mère : Pourquoi t'acharner avec ce garçon, alors que le fils Dutreuil attend que je lui accorde ta main depuis le berceau.

La fille : Quoi ?? ce bourgeois qui pète plus haut que son cul ?

La mère : Mais Laeticia, pense à ton avenir !

LA fille : De toute façon, le fils Dutreuil, j'men fous. Je n'aime que Simon. Ce sera mon Pacs et le père de mes enfants !

La mère : Oh mon Dior ! Apportez-moi mes sels, j'ai des vapeurs.

La fille : Mais t'as quoi ? T'as quoi ?

La mère : (*se lève, porte la main à son front et annonce d'un air tragique*) ☹La ménopause

La fille : T'as qu'à prendre des Oméga 3...

La mère : Non, ça ne se soigne pas, un jour tu l'as et tout est fini (hyper dramatique)

**PANNEAU : « LA CHAIR EST TRISTE ET J'AI LU TOUS LES LIVRES »**  
*MUSIQUE d'Arthur*

La mère (*se rend compte qu'elle a l'air idiote*) : Mais ça ne change rien au fait que t'ai eu 4 en math !!

La fille (*enthousiaste*) : Mais en techno j'ai eu 8... enfin bon c'est déjà plus qu'ailleurs. Et en sport j'ai eu 15 !!

La mère (*reproche*) : Oui mais avec en remarque « triche au cross » !!

La fille : oh, on ne peut pas vraiment appeler ça tricher, c'est plutôt euh... se faciliter la vie.

La mère : Et bouclier humain, c'est aussi une façon pour toi de te faciliter la vie ? Moi je dirais plutôt la raccourcir !! Tu ne voudrais pas, je ne sais pas moi, devenir riche ??

La fille : ouais mais riche c'est pas un métier !!

La mère : Mais alors tu peux... devenir avocate ?

La fille : ouais mais tu sais, bouclier humain, c'est un peu comme avocat, mais sans études ! Et en plus, avocat, c'est un métier à risques, les mecs que t'as mis en taule peuvent vouloir se venger et venir t'exploser la tronche !! Alors que moi, dans un certain sens, j'ai moins de risques. T'as déjà vu un kamikaze venir se venger ?

La mère : Va ranger ta chambre !!  
(*elle part, la mère range les chaussures ...*)

## NOIR

*Rêve de la fille*  
*MUSIQUE douce et planante*

### REVE DE LA FILLE

Je me prends parfois à rêver d'une vie plus libre. Une vie toute portes ouvertes, une vie où tout est possible. Un evie sans volets à fermer le soir, sans conversations asur la couleur de la toile cirée.

Une vie-sac-au-dos. Voyager, voilà ce dont je rêve. Sentir sur ma peau la mousson du Viet Nam, la brûlure du soleil à Abidjan, le vent qui fouette les cimes du Népal... Goûter le zébu à Madagascar, les ananas d'Honolulu et le mezcal au bord du lac Titicaca. Et même la cancoillotte à Morteau, pourquoi pas ? Ne soyons pas sectaires, soyons libres !

Envolons nous !

Vers les Tuamotu, le Zimbabwe, Ouarzazate, l'Islande, les Galapagos, Istanbul, Le Machu-pichu, Zanzibar, l'Amazonie, la Nouvelle-Zélande, la Papouasie, la muraille de Chine et sa cité interdite... ;

D'ailleurs, plus rien n'est interdit.  
Je suis Lazare, je me lève et je marche.

## NOIR

### Scène du tatouage

Mère tourne en rond inquiète.  
La fille rentre.

Mère : t'as vu l'heure, tu as plus d'une heure de retard !

Fille : fait pas yaich, j'ai 18 ans dans 2 ans.

Mère : peut-être, mais pendant ce temps tu en as 16, et qu'est ce que tu as fait ? Tu es allé voir L'autre ...

Fille : Non, je t'ai fait une surprise

Mère : Tu as largué l'autre ?

Fille: NON

Mère : tu t'es mise à travailler à l'école ?

Fille : NON, (agacé) quand même pas, c'est pas Noël, regarde (il lui montre le tatouage)

La mère va chercher du produit pour les vitres et frotte énergiquement...

Fille : Maman, ça ne part pas un tatouage, t'es au courant ?

Mère : (s'assoie, silence) Je sens que ça me porte sur l'estomac.

Fille : Mais maman, c'est à la mode, tout le monde le monde en a ...

Mère : Ben pas toi, allez, va te laver !

Fille : Et en plus ça plait à Simon

Mère : Je m'en serais douté, un truc pareil, ça ne peut plaire qu'à lui, (elle touche le tatouage) et il y a tellement d'infections.

Fille : AIE, ça me fait **vraiment** mal !

Mère : AH ! tu vois que ça te fait mal !

Fille : Mais, je viens de me le faire ...

Mère : tu vois, je t'avais prévenu : aujourd'hui tu as mal, demain tu as une infection, et après demain tu es paralysée ! Et dans tout ça tu as pensé à moi ? Je vais être si seule quand tu seras à l'hôpital ... et je ne veux pas passer ma vie à pousser ton fauteuil roulant.

Fille : Maman même s'il y a une infection...

Mère : Ah ! Tu l'avoues, tu vas avoir une infection !

Fille : ARRETE MAMAN, et même s'il y a un problème, je m'assume, j'ai grandi...

Mère : (sers sa fille affectueusement) Oui tu grandis, tu grandis trop, trop, trop, trop vite, viens fais un bisou à ta maman chérie...

Fille : On mange quoi ? (Naïve)

Mère : J'ai .... Encore rien préparé !

Fille : Mais tu fous quoi de tes journées, à part acheter des fringues...

Mère : (relâche sa fille). J'étais inquiète toute la journée pour toi et tu me demandes qu'est ce que je fous de mes journées ... (nettoie ses chaussures)

Fille : Ben ouais !

Mère : Va ranger ta chambre ! Et ce soir on ne mange pas.

Se balancent le canapé, terminent en fou-rire

Mère : bon, allez, on regarde la télé !

### Scène de télé-réalité.

A : Allume qu'on la regarde !  
(Anne et Laetitia sont assis sur un canapé, devant la télé)

L : Ah, elle n'est pas dans la salle de bain !

A : Essaye dans le salon.

L : C'est bon, elle est là !  
(elle est en train de lire)  
T'as vu la coupe qu'elle a aujourd'hui ?!  
On dirait qu'elle sort du lit !

A : Ouais, elle n'est pas aussi bien que la mienne !  
Moi je le vaux bien !

L : Elle a mauvaise mine, si ça se trouve elle n'a pas dormi de la nuit...

A : T'as pas vu un mec rentrer chez elle hier soir ?

L : Chai pas ...

(elle pose son livre)

Bon allez ! Elle fait rien là !

Elle ne pourrait pas faire un truc qui nous fasse rire !??!

(elle allume la télé)

A : Regarde ! Elle met ses chaussures sur le fauteuil !!!

L : Ben ouais, c'est cool !

...

Pourquoi elle chiale ?

Tu peux zoomer ?

A : Je ne sais pas moi, j'y connais rien !!!

L : Attends, je le fais.

Ah, elle regardait amour, gloire et beauté !

(Générique)

(Elle éteint la télé et prend un magazine)

A : Je ne l'ai jamais vu d'aussi près ! C'est écœurant !

L : Quoi ?

A : Elle a plein de pellicules !!!

L : Ah, peut-être ... Hé regarde ! Elle parle toute seule !!!

Je ne pensais pas !

A : Moi j'en étais sûre !!!

Rosa se met à chanter

L : Ca y est, elle donne signe de vie ...

(elle se met à faire la star, à danser, à chanter ...)

A : Si elle pense devenir une star en faisant ça !

L : Grave !

A : Est-ce que tu crois qu'elle se rend compte qu'elle est ridicule ?

L : Qu'est-ce qu'elle chante mal !!!

C'est pas comme ça qu'on va se faire subventionner par la Drac !!!

A : Si elle savait qu'on la filme depuis deux mois !!!

Tu ne veux pas changer de chaîne ?

L : Attends ! Elle va peut-être faire un truc, je ne sais pas moi, sortir un sein et s'le tripoter !

A : Non, c'est pas son genre !

L : Qu'elle vive elle a, j'te jure !

A : Elle m'agace !

I : Ouais !

A : Tu dis ouais, mais tu passes ton temps scotché à elle !

L : Ouais, elle est sympa ...  
( noir sur le plateau et dans la vidéo)

A : Non, mais alors là, c'est le bouquet, Vincent, s'il te plaît, éteins, ça suffit comme ça !

## **NOIR**

Rêve de la mère  
MUSIQUE DU RÊVE

Je cours toute nue sur la plage, mes cheveux dans le vent, pas un gramme de cellulite sur les cuisses, loin loin derrière moi j'entends les voix des hommes qui m'ont fait souffrir s'envoler en fumée, je rêve d'un homme, un vrai, qui soit sensible, mais qui passe l'aspirateur, Mûr mais pas trop flétrit, qui me susurre des poèmes et je savoure ma liberté..

Tout le monde parle de moi, de moi et de ma vie, on m'appelle Penthésilée, la nouvelle amazone de ce siècle, je suis à la tête d'une super organisation qui broie tous les machos imbéciles et toutes les greluches écervelées, et je ris de tout, de moi, de vous, j'm'en fous, je ne suis plus la bonne de personne, je ne fais plus le ménage, plus la popote, je change de tête et d'horizon quand j'le veux.

Devant ma porte, il y a une horde d'orphelins, des filles, surtout, qui me supplient d'être leur mère, je leur dis ça va pas non ? je ne suis plus une mère, je suis une femme sans reproche, sans culpabilité, sans thérapie, sans régime, sans ma fille et sans crise d'adolescence. D'ailleurs ce mot n'existe plus, il est interdit.

Je cours toute nue sur la plage et ma vie commence...

## **NOIR**

### **La mère veut se faire refaire les seins**

La mère devant le public, évalue ses seins, les soupèse, met des gobelets dans son soutien-gorge...  
MUSIQUE

Mère : Mouais... 5500 euros ... abordable... Une paire de seins pareilles pour 5500 E, moi j'achète... Y a pas à dire, ça met un peu de peps dans la vie (Laetitia rentre)

M : Comment tu trouves ?

Laetitia : Qu'est-ce que tu fous avec ces gobelets sous ta robe ?

Mère : Je fais des essais, des tests en quelque sorte...

Laetitia : tu veux devenir distributeur de boisson?

M: Non, mais regarde, c'est pas mal, non ? J'ai fait le test du crayon... il n'est pas tombé. Alors qu'avec ça, je pourrais faire concurrence à Miss France, tu ne trouves pas ?

L : ça dépend, Miss France de quelle année ?

M : oh ça va les sarcasmes.... Allez, aide moi à ranger (changement de décor)....

L : ah, elle a de nouveau sa crise de chaussure.... J'ai dû dire qq ch qui n'est pas passé... (il la prend dans ses bras) Maman, ; ma p'tite Maman, je ne voulais pas te vexer... Bien sûr que tu aurais pu être Miss France... un jour. T'es encore pas trop mal pour ton âge !

M : Ecoute, j'ai pris une grande décision, je vais me faire refaire les seins...

L : quoi ?? Mais tu craques complètement là... ? Et tu ne te rends pas compte, à l'hosto, tu auras des tuyaux partout, pas de maquillages, des bleus pendant des semaines... et privée de shopping !

M : M'en fiche, les internes sont tellement sexys ...

S : Non, mais j'hallucine, ma mère veut jouer du décolleté !!

M : et toi avec ton tatouage ?

S : Oui, mais moi je suis jeune. Toi, t'es pas assez jeune pour décorer ton corps ! Des alpinistes pourraient tomber dans tes rides !

(la mère lui fout une baffé... se battent)

**La voisine passe avec un panneau :  
VOILA LES QUINZE SECONDES DE VIOLENCE GRATUITES  
NECESSAIRES A TOUT DIVERTISSEMENT ADOLESCENT. POUR  
LES ADULTES, NOUS PROPOSONS UN DOCUMENTAIRE (le docu  
passe)**

**Puis 2<sup>ème</sup> panneau  
NOUS VOUS AVONS PROPOSE LE MOMENT CULTUREL DU JOUR,  
INDISPENSABLE à TOUTE DEMANDE DE SUBVENTION**

M : Mon petit, mon bébé, mon adoré... Pardon, pardon... Maman ne voulait pas faire ça... (la fille assise sur elle)

M : Laetitia, libère moi immédiatement !

L : Non.

M : Laetitia, je suis ta mère, je t'ordonne de te lever !

L :...

M ; Bon, allez, j'étouffe la dessous.... Je t'achèterais un nouveau jeans...

L : Je m'en tape, j'en ai plein l'armoire...

M : Je te les laverai, alors...

L : Ils resteront sales. Sont parfaits comme ça.

M : Je te presserais un jus d'orange tous les matins !

L : en enlevant la pulpe ?

M : Oui !!

L : Non.

M : Je te rendrais ton walk man...

L (folle de rage se lève) : Tu m'as pris mon walk man ? Mais c'est sacré un walk man !! C'est pire qu'une brosse à dent, ça ne se prête pas !

M : Je voulais juste que tu te lèves... Non mais attends... (au public) Vous trouvez normal ce qu'elle vient de faire, là ?

Vincent, tu veux bien faire lumière public STP ? Bon, alors... on va voter... Levez la main, qui trouve ça normal ???

(suivant la majorité soit

M : Evidemment avec un public de racaille pareille...

Ou L : Evidemment, c'est un public de vieux....)

L : Bon, on fait un pacte : tu cesses de me traiter en gamine et je cesse de te traiter de vieille, ok ?

M : Ok.

## **REVE A DEUX : Valse**

### **Scène du concombre**

MUSIQUE DE LA VOISINE. Numéro de pétasse.

Voisine : Je l'ai !!

Mère : Quoi ?

V : ben, LE concombre, celui pour se fabriquer une peau de rêve, jusque dans les couches subliminales de l'épiderme intra-facial !! Mais, ça va, toi ?

M : Non, c'est atroce... (elle veut parler)

V : Mais si, ça va aller. Alors moi, je me suis dit, je vais faire profiter la voisine de ce merveilleux moment de soin et de beauté... (en sortant un énorme couteau) Planche, s'il te plait !

La mère court chercher une planche. La voisine coupe des rondelles précautionneusement.

M : Tu fais quoi ?

V : Ben, je travaille !! Admire le travaille !

M : J'admire, j'admire...

V : Et comme c'est moi qui travaille, c'est moi qui me les colle en premier... Tu passeras en second...

M : Normal, j'ai moins de rides, moi...

Elles se collent les rondelles...

M : On va être belles, belles, belles...

Les rondelles tombent.

M : ça ne colle pas, on va rester moches...

V : T'inquiète pas, j'ai tout prévu (elle sort du scotch et scotch les rondelles sur leurs visages). Voilà. Prions, maintenant...

V + M : Yves-St-Laurent, Chanel, Dior, Ungaro, Gucci... (plusieurs fois)

V : Au fait, j'ai vu ton pantalon aujourd'hui, pas terrible... Il y a le même dans La Redoute...

M (furieuse et vexée) : Oui, mais quoi que tu fasses, où que tu ailles, quoique tu mettes, c'est TOUJOURS dans La Redoute !! (elle enlève ses rondelles)

V : Tu as raison. (enlève aussi) Tu as raison, tu as raison, tu as raison....

Bon, je vais préparer un petit remontant pour surmonter cette dépression vestimentaire...(elle sort de son sac de la poudre blanche, une carte de crédit et se fait une ligne)

M : Mais tu es folle ??? Tu as perdu la raison ou quoi ??? A force de vouloir faire jeune tu fais n'importe quoi ! Apporter de la drogue !! Sous mon toit !! Je savais que tu étais timbrée, mais à ce point !! Tu as pensé à ma fille ? Si Laetitia nous voit avec de la coke.... (elle s'effondre) Alors là, c'est l'escalade... la drogue, la violence, le racket, la prison....

V : Mais calme toi !! C'est pas de la drogue !! Je ne suis pas tombée aussi bas, et c'est très mauvais pour le teint d'ailleurs... Non, il s'agit de ma dernière découverte... Un cocktail extraordinaire : un mélange de Slim fast et d'antidépresseur... Radical pour le moral !

Tu me désapprouves ?? Tu me désapprouves toujours.... Je crois que je vais demander la citoyenneté américaine...

M : Pourquoi, tu veux remplacer Madonna ?

V : Non, mais comme ça, je pourrais faire ce que je veux... Les américains font toujours tout ce qu'ils veulent....

M : Mouais, enfin, tu exagères... tu fais n'importe quoi et je trouve que tu as une mauvaise influence sur ma fille... Vous traînez ensemble tout le temps, alors que vous n'avez même pas le même âge....je me demande si vous ne complotez pas contre moi ! Je ne sais pas, moi je trouve ça malsain...

V : D'abord, je ne me traîne jamais... à la limite, je suis languissante, voire langoureuse. Ensuite, je trouve tous les gens qui me fréquentent particulièrement sains. Et d'ailleurs, en parlant de Laetitia, on pourrait manger un soir avec son copain, histoire d'apprendre à le connaître...

M : Oh, ça va, on le connaît.

V : En tout cas, moi j'aimerais bien être là, avec vous, plus souvent... je me sens bien dans cet appart... je trouve votre atmosphère familiale tellement... vintage ! Tellement années 70, tellement années 80, follement fashion, quoi ! Bref, Anne, mon amie, ma sœur, ne vois tu rien venir ? Pardon, je m'égare... Euh...j'aime beaucoup passer du temps avec toi.... Et si nous amicalisions nos relations ?

M : Oui, mais enfin, c'est que... on n'est pas beaucoup là.... Je travaille beaucoup, beaucoup, tu sais... et Laetitia voit Simon, tout le temps, tout le temps, tout le temps... C'est bien simple, on n'est jamais là ! Enfin, un peu, le soir, mais juste pour dormir...

V : Imagine ces merveilleux moments de complicité féminine : toi, moi, devant le Bigdil !

M : Non, là, c'est plus possible, je n'en peux plus !! Vincent ! Vincent, S'il te plait, viens m'aider !!

V : Non, non, au secours ! Par tous les couturiers de la Terre, pitié !!!

Vincent déboule en noir avec cagoule

M : Fais qq ch, elle a de nouveau pétié les plombs. (Vincent tue la voisine en faisant pan pan avec un flingue, la voisine tombe comme morte. Vincent la soulève comme un sac de patates « Allez, Rosa, c'est l'heure des pilules du Dr pater !! »)

V : Attention Anne, tu sais que je fais une thérapie de la mémoire retrouvée, et je sens que je suis entrain de me ressouvenir de qq ch sur toi !!

## La leçon de choses

**Laetitia** : (*sadique*) Maman.... j'ai une question à te poser. Viens ... Bon, tu sais, c'est un peu gênant.... C'est intime.... Enfin voilà : pourquoi les garçons dès qu'ils ont obtenu ce qu'ils veulent, hé bien ils veulent plus ?

**Anne** : Ah ! Tu sais, le cerveau masculin est assez complexe. Il y a des parties inter... inter... euh... interactives qui viennent se mêler aux parties inactives. Donc en clair : les cellules qui veulent se mélangent à celles qui ne veulent plus, et celles qui ne veulent plus prennent le dessus sur celles qui veulent... Ouais enfin quelque chose dans ce genre là.

**Laetitia** : Ummm..... Tout s'éclaircit ! Sinon, c'est quoi un diaphragme ?

**Anne** : Tu demanderas ça à ta grand-mère !

**Simon** : Et un éjaculateur précoce ? Qu'est ce que c'est un éjaculateur précoce ?

**Anne** : Ben..... écoute.... c'est que..... enfin.... je.... euh...

**Simon** : Et la pilule, ça marche comment ?

**Anne** : Là, on va appeler le gynécologue.

**La secrétaire** : Cabinet du docteur Tafoune j'écoute ?

**Anne** : Bonjour, j'aimerais prendre rendez-vous pour mon bébé.

**La secrétaire** : C'est pour dans combien de temps ?

**Anne** : Quoi, qu'est ce qui est pour dans combien de temps ?

**La secrétaire** : Ben, le bébé ! Vous accouchez quand ?

**Anne** : Mais ça fait déjà 16 ans que j'ai accouché. Docteur Tafoune devrait s'en souvenir ! Mais ça c'est une autre histoire. J'appelle parce que mon bébé aimerait savoir comment marche la pilule.

**La secrétaire** : Y'a vraiment des tarés partout ! (*elle raccroche*)

**Anne** : Elle a raccroché ! Je ne comprends vraiment pas pourquoi ! Bon, c'est pas grave. Tu sais, l'important c'est de bien se protéger, et de choisir la bonne personne... pas forcément Simon, donc ! Enfin, en tout cas, il ne faut en aucuns cas que tu tombes enceinte ! (*se tourne au public*) Vous m'imaginez, moi, grand-mère ! ?

**Laetitia** : Oui, je sais, tu penses sans doute au préservatif !

**Anne** : Ah, parlons-en de celui-là ! Alors, tu vois, c'est en ... c'est en ... enfin c'est du ... c'est en plastique ! Mais pas du plastique dur comme les tuperwear !! Du plastique... flexible. Tu sais comment c'est un préservatif ? C'est comme une chaussette, mais avec une goutte au bout.  
(*Laetitia sort son chewing-gum et le déroule sur une bouteille. La mère est dégoûtée et appelle la voisine à la rescousse !*)

Anne : Rosa, je t'en prie, arrive tout de suite...

Rosa : Quel est le genre de problème ???

Anne : C'est Laetitia, elle veut savoir des choses sur le sexe et les garçons, compliqué....

Rosa arrive avec le panneau sur la reproduction des végétaux...

Rosa : Alors voilà. Installe toi confortablement. C'est un sujet très délicat qui demande des trésors d'attention, mon chou...

Au départ, les haricots s'aiment très fort (montre les deux graines sur le panneau)... parfois, ils peuvent aussi faire ça pour le fun, mais ça, c'est une autre histoire. Et puis, ils décident de se rapprocher et de se tortiller dans tous les sens... Puis, le haricot femelle ouvre les portes de son intimité... et le monsieur, avec son bourgeon qui lui sert de torche électrique part en exploration des grottes féminines.... Quand il a trouvé ce qu'il cherchait, il dépose une petite graine ... pour retrouver l'endroit. Style genre comme le Petit Poucet. Mais l'idée, c'est que là où il l'a posé, c'est une autre graine très spéciale (elle montre le rond avec l'arbre). Donc la mère commence à gonfler parce que la petite graine que le Papa a mis en souvenir de son passage grandit, grandit. Au bout d'un moment, la petite graine se transforme en gros bébé, qui veut sortir du tronc de la Maman, tu vois, la petite tête qui dépasse, là... mais comme il n'y a pas toujours assez de place, on coupe avec un couteau.

Anne : ça s'appelle l'épisiotomie, et c'est exactement ce que tu m'as fait !! Tu vois comment tu m'as fait souffrir !

Rosa : Ensuite les médecins prennent le bébé et lui tapent sur les fesses car il a fait très mal à la Maman.

Simon : Ecoute, Rosa, je suis désolé, mais je crois que les métaphores arboricoles, ça suffit pour aujourd'hui. Je crois que je préfère encore demander à grand-mère...

## NOIR

### Texte du collègue, scène du pull manquant

La mère compte ses pulls dans l'armoire à l'aide de son détecteur

**Mère** : Haaa... mais c'est pas possible !! Où est donc mon pull n° 43 ? (elle compte et recompte, prends le téléphone)

**Police** (voix off) : Police de Kingersheim j'écoute ?

**Mère** : Bonjour, on m'a volé mon pull Yves St Laurent à 356,63 Euros !

**Police** : Ecoutez, Madame, pour l'instant, on a 5 meurtres, 2 viols et 1 apéro. On a donc autre chose à faire que de s'occuper de votre pull. A moins que quelque chose d'autre n'ait été volé ?

**Mère** : Non, pourquoi ?

**Police** : Juste pour savoir si on avait un vrai problème à prendre en charge. Au revoir. (il raccroche)

**Mère** : Mais s'ils m'ont pris ce pull, ils vont certainement revenir pour en prendre un autre... Et peut-être encore un pantalon Chanel, un chemisier Prada, mes chaussures... Non, pas mes chaussures, je n'y survivrai pas !..... Ils vont peut-être même venir cambrioler les meubles... la maison !? Qui sait, ils ont peut-être des nouvelles techniques pour soulever le toit, emmener les murs, les portes, les fenêtres... On n'aura plus rien, on sera pauvres, pauvres, pauvres... Ou peut-être même qu'ils ne sont jamais partis ? Et peut-être même qu'ils vont vouloir me kidnapper... Oui, c'est sûr, ils sont là, je suis cuite.... Ça doit être des terroristes... ou des mafieux...

Bon, il faut que je me calme... Anna, reprends ton souffle, après tout, que viendraient faire des mafieux avec mon pull ? Non, des mafieux prendrais plutôt de l'argent...

Ou ma fille ! ILS VONT PRENDRE MA FILLE !!!!! (elle court chercher un fusil, se cache dans l'armoire... Elle entend du bruit)

**Mère** : heu... qui est là ? C'est vous, Messieurs les voleurs ? Désolée, Laetitia n'est pas encore là...

**Fille** : Salut M'man !

**Mère** : C'est à cette heure-ci que tu rentres ? T'étais où ??? Je me faisais un sang d'encre ! J'ai failli appeler le FBI !

**Fille** : Vas-y ! Soule pas, s'te plait !

**Mère** : Je suis ta mère, j'ai quand même le droit de savoir où tu étais !

**Fille** : Je sais très bien que tu es ma mère, tu me prends pour une blonde ?

**Mère** : Ne me parle pas sur ce ton ! Depuis ce matin tout va mal, il ne m'arrive que des malheurs... (la fille voit les pulls dans tous les sens)

**Fille** : oh mon Dieu, elle sait pour le pull... Ecoute, Maman, je dois te dire quelque chose d'important...

**Mère** : Quoi ? Accouche ! Oh, non, tu n'es pas enceinte au moins !!? Non, alors qu'est-ce qu'il y a ? Tu as encore eu zéro en maths ? De toute façon, depuis que tu es avec ce Simon, tu as des notes catastrophiques, alors...

**Fille** : Non, c'est à propos de ton pull...

**Mère** : Mon pull ? Celui que j'ai perdu ?? Tu sais quelque chose ? J'aurais dû m'en douter !! Alors, il est où ?

**Fille** : Maman, avant toute chose pose ce fusil et n'oublie pas que je t'aime !

**Mère** : Je suis très calme. Non, je ne hurle pas.

**Fille** : En fait, ton pull, je l'ai offert à Mariette ...

**Mère** : Offert à Mariette ?? Non mais je rêve ??? ça c'est la cerise sur le gâteau ! Et c'est qui cette Mariette ?

**Fille** : J'avais pas une thune et c'était son anniversaire... alors je lui ai donné... c'est la mère de Simon

**Mère** : Quoi !! Cette vieille peau ! Cette bourgeoise coiffée comme son caniche !? Elle porte mon pull ?? Mon Yves St Laurent ? Déjà que le fils m'énervé, mais alors la mère qui me pique mes pulls, c'est le sommet ! Oh, je me souviens de sa douceur... Il me tenait chaud, c'était tendre et douillet... Il m'allait tellement bien... C'était une pièce unique, en plus...

**Fille** : J'en ai marre de tes pulls, tu ne penses qu'à tes pulls, jamais à moi, je suis transparente pour toi !! Ce que je suis vraiment, tu t'en fous ! (elle pleure)

**Mère** : Ben qu'est-ce qui se passe ma chérie ? Pourquoi tu pleures ?

**Fille** : Rien, je me suis fait plaquée, mais t'occupes, t'as sûrement mieux à faire...

**Mère** : Mais vas-y, je t'écoute ma chérie... je suis avec toi... Après tout, un de perdu, une mère de retrouvée ! Qu'est-ce qu'il a dit ? Il a été méchant ?

**Fille** : Non, entre lui et moi ça n'allait plus trop ces derniers temps...

**Mère** : Mais pourquoi tu n'es pas venue me demander conseil ?

**Fille** : Vu comment mon père n'a jamais rien voulu savoir de nous, je me suis dit que tu n'étais pas très douée....  
Et puis de toute façon, je suis trop triste pour en parler... Personne ne se rend compte de ce que je vis... C'est pire que Tristan et Juliette....

**NOIR** puis Coup de feu immédiat